

Utilizzazione nel Liceo Musicale di Cinquefrondi  
per gli insegnamenti di " Esecuzione e Interpretazione" e "Laboratorio di Musica d'insieme"  
docenti titolari delle classi di concorso A077 inseriti nella graduatoria formulata ai sensi dell'art 6 bis CCNI sulle Utilizzazioni a s 13/14  
comma 8 e successive precisazioni pervenute dal MIUR con nota 7972 del 2.8.2013 e nota prot 8106 del 06/08/2013

Nome e Cognome	data nascita	classe di concorso titolarita	scuola titolarita	punti	QUOTA ORARIO ASSEGNATA
<b>bagnato claudio</b>	19.3.81rc	percussioni	polistena i	30	percursioni h 6

TI LICEO MUSICALE DI CINQUEFRONDI ART 6 BIS COMMA 11 CCNI

data nascita	classe di concorso titolarita	scuola titolarita	punti	quota orario già assegnata		a completamento quota oraria richiesta a domanda
26.7.61rc	a031	dop	108	<b>canto h 8 + 8 storia della musica+ 3 teoria analisi comp -conferma pianoforte h 18</b>		
5/12/57 rc	a032	Modena	<b>90</b>			
27.4.1960 rc	a032	sm taurianova pascoli	248	<b>6 clarinetto+6 lab musica insieme conferma</b>		
25/9/52 rc	aj77Pianoforte	San Ferdinando	192	<b>6 pianoforte conferma</b>		
21/10/66 rc	Flauto	Gebbione	<b>155</b>	<b>4 flauto conferma</b>	<b>2 tanlogie musicali CONFERMA</b>	
4.5.67rc	pianoforte	rizziconi	127	<b>12 pianoforte+6 lab musica insieme conferma 6 tromba conferma 6 pianoforte conferma</b>		
9.7.68 rc	al77 tromba	gerace	127			
1.1.68rc	pianoforte	villa	122			
<b>10/5/59 rc</b>	<b>a077 Clarinetto</b>	<b>seminara</b>	<b>89</b>	<b>clarinetto h 1+h8 lab musica insieme 6 h flauto conferma 6 h sassofano conferma</b>	<b>H 3 teoria analisi comp- conferma</b>	
	flauto	gioia camp	51			
29/06/1969	Sassofono	De Gasperi	50			
16/11/70 rc	Violino	Polistena lerace	44	<b>violino h 8+ 6 lab musica insieme conferma</b>	<b>tecnologie musicali h 4 CONFERMA</b>	
20/09/1977	a077clarinetto	Taurianova Pascoli	39	<b>H 3 clarinetto conferma H 6 pianoforte+-conferma+ h 6 lab mus insieme conferma</b>	<b>H 3 teoria analisi composiz-conferma</b>	<b>h 3 teoria analisi composizione</b>
11/6/75 rc	aj77Pianoforte	Anoia	31			