

Insegnamenti STORIA DELLA MUSICA/TEORIA, ANALISI e COMPOSIZIONE e TECNOLOGIE MUSICALI art. 6 bis comma 13 - FASE 3BIS - ipotesi CCNI sulle utilizzazioni e assegnazioni provvisorie per l' a.s. 2014/15 sottoscritto il 26/3/21014

COGNOME E NOME	DATA E PROV. DI NASCITA	CLASSE DI CONCORSO	SCUOLA TOTOLARITA'	PUNTI	INSEGNAMENTO	quota oraria util
CARIDI MARIA CRISTINA	30/07/1967	AA77 ARPA	DE GASPERI	95	Tecnologie musicali	//////////
SERA MARIA TERESA	21/12/1960 RC	AM77 VIOLINO	GEBBIONE	220	Tecnologie musicali	//////////
CALDERONE STEFANO	20/09/1977 RC	AC77 CLARINETTO	SMS PASCOLI TAURIANOVA	42	Teoria analisi e composizione	3 ore
CARIDI ROBERTO FILIPPO	07/05/1972 RC	AD77 CORNO	DE GASPERI	67	Tecnologie musicali	//////////
PANDOLFINO ANGELA	18/07/1961 RC	AJ77 PIANOFORTE	VITRIOLI	164	Tecnologie musicali	//////////
BOVA CLAUDIA VITTORIA	11/06/1975 RC	AJ77 - PIANOFORTE	SCUOLA MEDIA DI ANOIA	38	Tecnologie musicali	//////////