

## ESECUZIONE e INTERPRETAZIONE “STRUMENTO”

disponibilit  dopo conferme e  
nuove utilizzazioni

## ACCANTONAMENTI

|                    |   |    |
|--------------------|---|----|
| BASSO ELETTRICO    |   | 3  |
| CHITARRA           |   | 8  |
| CHITARRA ELETTRICA |   | 1  |
| CONTRABBASSO       |   | 9  |
| CORNO              |   | 2  |
| FLAUTO             |   | 3  |
| FAGOTTO            |   | 4  |
| FISARMONICA        |   | 15 |
| OBOE               |   | 4  |
| PERCUSSIONI        |   | 7  |
| SAX                |   | 12 |
| TUBA               | 4 | 4  |
| VIOLINO            |   | 10 |
| VIOLONCELLO        |   | 2  |

|    |
|----|
| 3  |
|    |
| 9  |
|    |
| 4  |
|    |
| 12 |
|    |
| 10 |
|    |