

AMBITO DISCIPLINARE AD1(A01-A17)
Indicazione della Commissione per la Prova pratica .

La prova consiste nella progettazione ed esecuzione di un elaborato, a scelta del candidato, tra quelli proposti dalla commissione.

Durata della prova: n.10 ore

La tecnica di realizzazione di tale elaborato sarà estratta, 24/h prima della prova, a sorte tra le seguenti:

1. PITTORICHE (acquarello, tempera, collage),
il candidato dovrà presentarsi fornito degli strumenti necessari quali colori, carte da collage, pennarelli, pennelli, colla, righe, squadrette, ecc.
La commissione fornirà carta di formato 50 x 70
2. GRAFICHE (matita, carboncino, graffito, pastelli, pennarelli, inchiostri, righe squadrette);
Il candidato dovrà presentarsi fornito degli strumenti necessari
La commissione fornirà carta di formato 50 x 70
3. A STAMPA (linoleum, calcografia);
Il candidato dovrà presentarsi fornito degli strumenti necessari quali inchiostri, strumenti per scalfire e/o incidere, rulli, ecc.
La commissione fornirà le matrici di stampa dim. Max. cm. 21 x 25 e carta di formato 50 x 70 (matrici di stampa per la linoleumgrafia, matrici di linoleum e, per la calcografia, matrici di zinco per la tecnica della puntasecca)
4. TECNICHE MISTE
Il candidato dovrà presentarsi fornito degli strumenti necessari (matita, carboncino, graffito, pastelli, pennarelli, inchiostri, righe, squadrette, ecc.);
La commissione fornirà carta di formato 50 x 70
5. TECNICHE DIGITALI.
Il candidato dovrà presentarsi fornito di personal computer
Non sarà consentita la connessione alla rete
La commissione fornirà la possibilità al candidato di ottenere la stampa dell'elaborato in formato A4.

RELAZIONE DESCRITTIVA

Il candidato dovrà allegare alla Prova una sintetica RELAZIONE ,corredata di schizzi e grafici, che illustri il personale processo ideativo ed esecutivo e le motivazioni delle scelte fatte in relazione al tema, ai materiali, ai mezzi operativi usati in funzione espressiva e didattica.

Note di chiarimento

LA LINOLOGRAFIA

E' un disegno stampato su carta fatto con una tecnica di incisione e stampa. Questa tecnica consiste nell'utilizzare dei quadrati di linoleum, più o meno grandi, incisi ed usati come matrici, per stampare una o più copie dello stesso disegno precedentemente inciso sul linoleum stesso.

CALCOGRAFIA

Come prova di stampa calcografica è prevista la **puntasecca** .

Puntasecca

Consiste nell'incidere la propria opera su una lastra di rame o zinco con uno strumento chiamato "punta" (un ago d'acciaio molto appuntito, dotato di un manico di legno e usato come una matita).

Una volta incisa, la lastra viene inchiostrata e poi ripulita affinché l'inchiostro rimanga solo nelle parti precedentemente incise, dopo di che viene collocata sul torchio calcografico che permetta la stampa.